

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им. И.С.Унковского»

утверждено

педагогическим советом

протокол № 3 от «28» 08–2019 г

утверждаю

приказ № 102 от «28» 08 2019 г

директор школы


Сорокин И.В.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проектно-исследовательской деятельности
учащихся МКОУ СШ №2 им. И.С.Унковского п.Воротынок

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи проектно-исследовательской деятельности в ОУ, порядок ее организации и общие требования к содержанию и оценке проектных работ учащихся.

1.2 Настоящее положение разработано на основе закона «Об образовании», федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО, Устава ОУ.

1.3. Проектно-исследовательская деятельность является одной из форм организации учебно-воспитательного процесса, она способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся, развитию персональных компетентностей обучающихся, их успешной социализации.

1.4. Проектно-исследовательская деятельность учащихся является одним из методов развивающего (лично-ориентированного) обучения, направлена на выработку самостоятельных исследовательских умений (постановка проблемы, подбор методов, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов и выводы по работе), способствует развитию творческих способностей и логического мышления.

1.5. Проектно-исследовательская деятельность учащихся является одним из способов оценки достижения метапредметных результатов основной образовательной программы общего образования.

2. Цель проектно-исследовательской деятельности

2.1 Создание условий для формирования у учащихся функционального навыка исследования как универсального способа освоения действительности, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний, развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации, достижения учащимися метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

2.2 Обучение учащихся постановке цели, планированию деятельности по достижению цели и выбору методов и форм работы по достижению цели.

2.3.Задачи:

- Формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).
- Развивать умения анализировать (креативное и критическое мышление).
- Формировать и развивать умения составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).
- Способствовать формированию позитивного отношения к работе, активной жизненной позиции (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).
- Интенсифицировать освоения знаний по базовым предметам, способствовать формированию системы межпредметной интеграции и целостной картины мира.
- Способствовать формированию и развитию коммуникативной компетенции учащихся как одного из факторов их успешной социализации в будущем.
- Способствовать оценке достижения планируемых метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия», программы формирования универсальных учебных действий.

3. Содержание проектно-исследовательской деятельности

Проектно-исследовательская деятельность является обязательной составляющей учебной деятельности учащихся школы.

3.1. В проектную деятельность включаются учащиеся, обучающиеся по ФГОС со 2 класса. Учащиеся 9, 10 классов представляют свой индивидуальный проект как одно из условий допуска к государственной итоговой аттестации.

3.2. Учащиеся, осуществляющие проектно-исследовательскую деятельность, могут представлять свои работы для участия в конкурсах, конференциях, семинарах и т.д. муниципального, регионального, федерального, международного уровней.

3.3. Процесс подготовки проектов является планомерным и регулируемым. Общее руководство проектно-исследовательской работой в ОУ, ее координация, контроль за выполнением этапов, а также методическая и организационная помощь на каждом этапе осуществляются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

3.4. Проект должен представлять серьезную (соответствующую возрастной группе автора-исследователя) исследовательскую – индивидуальную работу.

3.5. Проект должен иметь практическую направленность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

3.6. Руководителем проекта является учитель-предметник, закреплённый за каждым учеником (Рекомендуемое количество уч-ся у учителя, работающих над проектом – 12)(Приложение 1).

3.4 Предполагаемые темы учебно-исследовательских проектов прописываются в рабочих программах учителей.

Тема, предложенная учеником, согласуется с педагогом. Педагоги обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, не отговаривать его от выбора темы по своему предмету, не навязывать скучную для обучающегося тему. В то же время педагог должен аргументировано отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирующие асоциальное поведение.

3.5 Не позднее 20 сентября классный руководитель подает заместителю директора по УВР списки учащихся, выбравших предполагаемые темы проектно-исследовательской деятельности./ Все учащиеся самостоятельно определяют с темами работ и руководителями, сообщая об этом классному руководителю не позднее 15 сентября/. Работа над проектом начинается с 20 сентября нового учебного года в рамках выбранных предметных областей.

3.6. При выполнении учебно-исследовательских проектов каждый руководитель осуществляет систематический контроль за деятельностью ученика, осуществляет помощь при постановке цели, задачи, гипотезы проекта, при планировании учебно-исследовательской деятельности, согласно плану. Руководителем проекта отслеживается входной (сентябрь-октябрь), промежуточный (декабрь) и итоговый (февраль) уровень работы учащегося над проектом.

3.7. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о работе над проектом.

3.8. Проект может быть групповым или индивидуальным.

3.9. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

3.8. К 20 декабря руководители проектов отчитываются (письменный отчет) перед заместителем директора о ходе проектной деятельности, целях и

задачах курируемых проектов, планах их реализации, возникших проблемах и путях их решения

3.9. Этапы работы над проектом:

- поиск темы, определение типологии проекта, согласование с руководителем календарного плана работы над проектом, заявление темы, определение участников проекта;
- работа над проектом, оформление письменного отчета;
- публичная защита проекта.

3.10. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из работ:

а) письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) любой материальный объект (макет, костюм, чертеж изделия, модель изделия, бизнес-план, газета, видеофильм, оформление зала, электронное учебное пособие, выставка, web-сайт; анализ данных социологического опроса; атлас, карта; видеофильм; выставка; газета, журнал; действующая фирма; законопроект; игра; коллекция; прогноз; система школьного самоуправления; справочник; сравнительно- сопоставительный анализ; учебное пособие; экскурсия;

г) иной продукт, выполнение которого обосновано учащимся.

3.11. Не позднее, чем за две недели до защиты, проектно-исследовательская работа предоставляется руководителю проекта, который дает рецензию на выполненную работу.

3.12. Первоначально учащиеся 2-8 классов защищают свои проекты на уровне класса. Учащиеся 9-10 класса защищают итоговый проект перед комиссией, которая создается приказом директора школы.

Сроки защиты проектов устанавливаются ежегодно и публикуются на сайте школы.

3.13. Виды проектов (приложение 2)

4. Требования к оформлению проектно-исследовательской работы.

4.1 Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

4.2 Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы. Требования к оформлению титульного листа изложены в приложении 1.

4.3 Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный

проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована гипотеза;

- устанавливается цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;

- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;

- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

4.4 Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

4.5 В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

4.6 Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:

Работа выполняется на листах стандарта А 4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.

Титульный лист считается первым, но не нумеруется.

Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посередине строки, не ставят.

Все разделы плана (главы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.

Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы в приложении.

4.7 Объем текста исследовательской работы, включая формулы и список литературы, не должен превышать 10 машинописных страниц.

Для приложений может быть отведено дополнительно не более 10 стандартных страниц.

4.8 Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

5. Процедура защиты проекта, представление на конкурс или итоговую аттестацию

5.1 Защита выполненных учебно-исследовательских проектов может проводиться 2 раза в год, но не позднее 20 апреля. Лучшие проекты презентуются учащимися на научно-практической конференции школы.

5.2 Для защиты проекта приказом директора утверждается график защиты проектов, состав комиссии.

5.3 Возглавляет комиссию директор или заместитель директора. В состав комиссии входят: заместитель директора по УВР, отвечающий за проектно-исследовательскую деятельность, руководители методических объединений, учащиеся, показавшие отличные результаты на предварительной защите проектов. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 5 человек.

5.4 Специальная комиссия оценивает уровень проектно-исследовательской деятельности конкретного учащегося. По решению специальной комиссии лучшие работы учащихся могут быть поощрены дипломами, рекомендованы к представлению на конференции, семинары и конкурсы муниципального, регионального, федерального и международного уровней.

5.5 Процедура защиты состоит в 5-7 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии. Формами наглядной отчетности о результатах проектно-исследовательской деятельности могут быть презентации, выставки, инсценировки, видеофильмы, фоторепортажи, стендовые отчеты.

5.6 Оценивание презентации и защиты проекта происходит по разработанным критериям в виде «зачет» или «незачет» (приложение 3)

5.10 Отметка за выполнение проекта выставляется в классном журнале и личном деле

Оформление титульного листа

В верхней части титульного листа помещается полное название образовательного учреждения.

тема проекта в середине листа выделяется жирным шрифтом, ниже указывается предмет.

Внизу пишется фамилия, имя учащегося и класс.

В нижней левой части титульного листа указывается руководитель проекта.

Внизу ставится год защиты проекта.

МКОУ СОШ №2 им. И.С.Унковского
п.Воротынок Бабынинского района Калужской области

Законы Древнего мира в современной России

История

Иванов Петр 6 А класс

Руководитель проекта
Учитель истории Петрова В.И.

2020 г

Типы проектов

Школьные проекты бывают следующих типов:

- исследовательские. Ученики должны не просто узнать о главной теме работы, а провести исследования. Это может быть повторение экспериментов ученых, работающих над данной проблемой, или постановка новых для подтверждения теории.
- информационные. В них ученики ограничиваются поиском и анализом информации, делают самостоятельные выводы.
- творческие. Такие проекты подойдут для учеников младших классов. В них исследовательская работа «разбавляется» творчеством. Проект может включать в себя моделирование (например, модели автомобилей и дорог по теме «Появление первой машины»), изготовления костюмов (например, по теме «Балы во Франции 18 века») и все, на что способны маленькие ручки талантливых учеников.
- практические. Если тема тесно связана с повседневной жизнью (например, «Как компьютеры помогают человечеству»), ученикам следует большую часть внимания уделить практической части работы. Нужно привязать тему к жизни каждого слушателя, привести примеры, фотографии, разыграть сценку. Гипотезы.

название проекта	цель	продукт	компетенция	
информационный	сбор, оформление и представление информации	брошюры, таблицы, схемы, графики, диаграммы, которые могут быть опубликованы на бумажных носителях или размещены в интернете	информационная	<p>еще называют теоретическими. Этот тип направлен на сбор информации, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Структура такого проекта обозначается следующим образом: цель проекта, его актуальность - методы получения (литературные источники, средства массовой информации, базы данных, в том числе и зарубежных партнеров, интервью, анкетирование, проведение "мозговой атаки") и обработки информации (их анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы), результат (статья, тезисы, реферат, доклад, видеофильм), презентация (публикация, в том числе в сети, обсуждение в телеконференции и т.д.). Такие проекты часто интегрируются в исследовательские и становятся их составляющей, модулем. Структура информационного поиска и анализа очень схожа с предметно-исследовательской деятельностью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предмет информационного поиска; • определение этапов с обозначением промежуточных результатов; • аналитическая работа над собранными фактами; • выводы; • корректировка первоначального направления (по требованию); • дальнейший поиск информации по уточненным направлениям; <ul style="list-style-type: none"> - анализ новых фактов; - обобщение; - выводы; - заключение, оформление результатов (обсуждение, редактирование, презентация, внешняя оценка).
исследования	доказательство	научные	мысли-	может быть по содержанию монопредметным (выполняется на

<p>тельский</p>	<p>или опровержение гипотезы проекта</p>	<p>статьи, брошюры, модели или макеты, учебные фильмы или компьютерные презентации</p>	<p>тельная</p>	<p>материале конкретного предмета), межпредметным (интегрируется смежная тематика нескольких предметов, например, история, литература), надпредметным (например, "Дом, в котором я хочу жить"). Такие проекты полностью подчинены логике научного исследования и имеют структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием: аргументация актуальности принятой для исследования темы, определение проблемы исследования, его предмета и объекта, обозначение задач исследования в последовательности принятой логики, определение методов исследования, источников информации, определение методологии исследования, выдвижение гипотез решения обозначенной проблемы, определение путей ее решения, в том числе экспериментальных, опытных, обсужден неполученных результатов, выводы, оформление результатов исследования, обозначение новых проблем на дальнейший ход исследования.</p>
<p>практико-ориентированный</p>	<p>освоение необходимых проектных знаний, умений и навыков</p>	<p>что-то материальное: возможно в мероприятиях, письменных инструкциях, рекомендациях (справочный материал, задачник, решебник, словарь, аргументированное объяснение какого-нибудь</p>	<p>деятельностная</p>	<p>отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования, - по экологии, биологии, географии, химии, агрохимии, исторического, литературоведческого и прочего характера, программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий в природе, обществе, проект закона. Конституции, Такой проект требует хорошо продуманной структуры, даже сценария всей деятельности его участников с определением функций каждого из них, четких выводов и участия каждого в оформлении конечного продукта. Здесь особенно важна хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировки совместных и индивидуальных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способах их внедрения в практику, организация систематической внешней оценки проекта.</p>

		химического, физического явления, проект зимнего сада, школьной пасеки, оранжереи и др.).		
творческий	создание произведения любого жанра.	произведение искусства или произведение творческого мероприятия четко продуманная структура в виде сценариев, планов, опорных конспектов статей, репортажей, комментариев и пр., дизайна и рубрик альманахов, газет, журналов,	коммуникативная	как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников, она только намечается и далее развивается, подчиняясь конечному результату, обусловленному логикой, принятой группой и интересами участников проекта. В данном случае следует договариваться о планируемых результатах и форме их представления (совместной газете, сочинении, видеофильме, драматической постановке, спортивной игре, шоу-празднике, экспедиции, арт-мастерских и т.д.) Оформление результатов творческого проекта требует

		альбомов и т.д.		
игровые, ролевые проекты	разработка творческого продукта	игра, дебаты	коммуни- кативная	структура также только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием и характером проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты таких проектов могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к его концу. Степень творчества здесь очень высока, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролевая, приключенческо-игровая.

