

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 им. И.С. Унковского»
п. Воротынск Бабынинского района Калужской области

**Выступление (лекция) на тему:
«Формирование функциональной
грамотности. Теоретические и
методические аспекты. Особенности
заданий для формирования
функциональной грамотности».**

(курсы ГАОУ ДПО «КГИРО»)

**Выполнила
учитель начальных классов
МКОУ СОШ №2
им. И.С. Унковского
п. Воротынск
Чеснокова О.А**

Слайд 1.

Тема «Формирование функциональной грамотности у младших школьников. Теоретические и методические аспекты. Особенности заданий для формирования функциональной грамотности.

Слайд 2.

На сегодня одним из основных понятий в образовании является функциональная грамотность. Почему остро возник вопрос формирование **функциональной грамотности** учащихся.

Российские и международные исследования показывают, что российские школьники обладают значительным объемом знаний, однако они испытывают затруднения при использовании этих знаний. Какие это затруднения? Дети затрудняются самостоятельно выявлять проблему, находить способы ее решения, применять на практике полученные теоретические знания, опираясь при этом на собственный жизненный опыт. Российские школьники испытывают затруднения в применении своих знаний в ситуациях, близких к повседневной жизни, а также в работе с информацией, представленной в различной форме.

Невысокие результаты российских учащихся в исследованиях международных исследованиях (PISA) *объясняются, следующими основными причинами:*

1) недостаточной практической ориентированностью содержания образования по русскому языку, математике и естественнонаучным дисциплинам, их оторванностью от реалий окружающей жизни;

3) недостаточным вниманием к формированию общеучебных и интеллектуальных умений;

4) недостаточным вниманием к формированию и развитию способности учащихся к осмыслению информации разного содержания и формы, ее оценке и использованию для разрешения различных ситуаций, близких к реальным.

Центральным понятием в международной программе выступает **функциональная грамотность**. Способность учеников

применять школьные знания в жизни — это важнейший аспект **функциональной грамотности** и навыков XXI века.

Слайд 3.Изменение запроса на качество образования привело к эффективному внедрению ФГОС 3 –го поколения, центральным понятием которых выступает **функциональная грамотность**.

Что же такое «функциональная грамотность»?

Изменение требований к уровню образования человека отражается в изменении содержания понятия «грамотность»

Современное понятие «функциональная грамотность» (**слайд 4**)

Функциональная грамотность – это способность человека использовать навыки чтения и письма в условиях его взаимодействия с социумом, т.е. это тот уровень грамотности, который даёт человеку вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.

Слайд 5. Важнейшим компонентом содержания образования остаются универсальные учебные действия (**метапредметные и личностные**), предметные результаты, т.к для успешного воспитания функционально грамотной личности необходимо придать образованию личностный смысл.

А формирование метапредметных учебных действий, способствующих установлению межпредметных связей и применения их в различных ситуациях.

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией.

Напомню, основные направления формирования функциональной грамотности, разрабатываемые в рамках проекта

- Математическая грамотность
- Читательская грамотность
- Естественнонаучная грамотность

- Финансовая грамотность
- Глобальные компетенции
- Креативное мышление

Слайд6. Каковы критерии функционально грамотной личности?
Какими качествами должен обладать младший школьник?

1. Готовность взаимодействовать с окружающим миром, уверенная адаптация.
2. Умение самостоятельно решать учебные и житейские задачи.
3. Способность строить отношения в малой социальной группе, в частности — в школьном классе.
4. Владение навыками рефлексии, способность оценить свою работу.

Слайд 7. Для успешного **формирования функциональной грамотности** школьников, достижения ключевых и предметных компетенций на уроках начальной школы необходимо **продуктивные технологии**, а также соблюдать следующие условия:

- обучение должно носить деятельностный характер (одна из целевых функций обучения любому предмету в начальной школе – формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,
- учащиеся должны стать активными участниками изучения нового материала;

Слайд 8. **Формы и методы, способствующие развитию функциональной грамотности** в урочной деятельности использовать:

-продуктивные формы групповой работы; игровая форма работы, творческие задания, тестовые задания, практическая работа, деловые и ролевые игры, исследовательская деятельность.

-обеспечить переход **от фронтальных форм обучения** классного коллектива к реализации индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося, в том числе с использованием интерактивных инновационных, **проектно-исследовательских технологий**, цифровой инфраструктуры.

Слайд 9.

Особенности заданий для оценки функциональной грамотности.

- Задача, поставленная **вне** предметной области и решаемая с помощью предметных знаний, например, по математике.
- В каждом из заданий описываются жизненная ситуация, как правило, близкая понятная обучающемуся.
- Контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни.
- Ситуация требует осознанного выбора модели поведения.
- Вопросы изложены простым, ясным языком и, как правило, немногословны.
- Требуют перевода с бытового языка на язык предметной области (математики, физики и др.)
- Используются иллюстрации: рисунки, таблицы, схемы, графики и т.п.

Слайд 10. Сущность функциональной грамотности младшего школьника: **готов к саморазвития, добываю, применяю, оцениваю.**

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве приоритетной цели называется «...**формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.**»

Основы функциональной грамотности закладываются в начальной школе, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – письму и чтению, говорению и слушанию, работе с текстом. **Осмысленное чтение и работа над текстом является фундаментом для успешного освоения всех предметов.**

Слайд 11. Базовым навыком функциональной грамотности младших школьников считается **читательская грамотность** – это «способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» (определение PISA). Любая задача или задание по всем школьным предметам начинается с текста, пусть специфического, но требующего обычных правил работы с текстом. Если нет понимания в чтении,

возникает вполне закономерная цепочка. Непонимание текста ведёт к учебному затруднению; затруднение в чтении и учении ведёт к снижению и потере интереса к процессу учебного познания.

Каждому педагогу понятно, что формировать читательскую грамотность необходимо на любом уроке, во внеурочной деятельности.

Наша школа уже несколько лет работает над вопросом формирования грамотного читателя.

Это означает, что за четыре года обучения в школе первой ступени дети должны научиться осознавать себя «грамотными читателями, способными использовать читательскую деятельность как средство самообразования».

Работа с информацией является составной частью всех учебных предметов в начальной школе в условиях реализации ФГОС. Появление планируемых результатов программы «Чтение. Работа с информацией»

Среди многообразия путей и средств для формирования читательской компетентности наиболее значимые для младших школьников – увлеченное преподавание, новизна учебного материала, использование инновационных форм и методов обучения, создание ситуации успеха на уроке. Эти средства находят свою реализацию при внедрении в процесс обучения нетрадиционных методических приемов работы с текстом.

С помощью нетрадиционных приемов работы с текстом возможно, имея традиционное содержание учебных дисциплин, сделать процесс учения развивающей средой.

Первые дни ребёнка в школе - начало обучение чтению и письму.

Слайд 12.

Чтёние — совокупность практик и процедур работы с письменным текстом и непосредственно процесс работы с текстом, направленный на извлечение из него информации, на восприятие текста и его понимание. (Википедия)

Традиционная русская методика различает в самом процессе чтения четыре основных качества: *правильность, беглость, сознательность, выразительность*.

Советский психолог Ананьев Борис Герасимович, утверждал, что чтение – сложный психофизиологический процесс, в котором принимают участие несколько анализаторов (зрительный,

речедвигательный, речеслуховой). Суть процесса чтения состоит в декодировании (расшифровке) графических символов и переводе их в мыслительные образы. Для 30 % детей в начальной школе процесс обучения чтению протекает очень медленно, а иногда даже с серьёзными затруднениями. Работа требует от них определённых усилий (волевых, эмоциональных, физических). Соответственно это сказывается на изучении и других предметов. У детей снижается эффективность учебной деятельности. Полноценное овладение чтением предполагает освоение ребёнком в равной мере смысловой и технической стороны. Но ведущую роль в этом комплексе играет понимание прочитанного (осознанность), т.к. цель чтения - извлечь необходимую информацию, понять смысл прочитанного. В классе всегда есть часть детей, у которых возникают проблемы и трудности при овладении данным процессом. Даже после того, как дети начинают читать, у большинства детей наблюдается медленный темп чтения. Это техническая сторона овладения процессом чтения. В 1 классе всегда ещё 5-6 детей нуждаются в помощи логопеда, в каждом классе есть дети «инофоны».

Чтобы решить эту проблему педагоги начальной школы тесно сотрудничают со **школьным логопедом**, который помогает с проблемами технической стороны чтения через подобранные комплексы упражнений. Педагоги применяют их не только для проблемных детей. Ребята с хорошим чтением с удовольствием выполняют эти задания, помогающие развивать четкость произношения, развивающие оперативную память, устойчивость внимания, вырабатывающие внимание к слову и являющиеся предпосылкой правильного и скоростного чтения. Такие упражнения мотивируют детей, создают положительный настрой, помогают сформировать правильное, осознанное быстрое чтение, обостряется любознательность, наблюдательность, расширяется словарный запас учащихся, дети учатся слушать друг друга. Чтение уже не пугает детей, напротив, вызывает интерес. Дети учатся, играя. Ждут подобные задания на уроке.

Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания поэтому учителя включают в урок упражнения дыхательной гимнастики (**Упражнение «Свеча, Именинный**

пирог, Ароматный цветок, Зимний ненастный вечер, Спущенная шина, Воздушный шарик, Пузырь и др.) У каждого педагога подобран целый комплекс упражнений.

С первого класса педагоги проводят **артикуляционную разминку** для правильного произношения звуков; **Упражнение «Губы, Щечки, Хомячок, Конфета, Маятник, Зубная щётка, Сладёна,**

Трубочка, Лошадка, Верблюд и др.

Далее педагоги подбирают упражнения на развитие технической стороны чтения (это упражнения на способ чтения, правильность, темп чтения, выразительность). Задания подбираются и проводятся с учётом возрастных особенностей детей; в 1 классе задания на уровне слога, поэтому **Слайды 13.**

Слайд 13. Игра «Полубуковка». **Цель:** способствовать формированию и закреплению зрительного образа букв. Дётся образ половины буквы. Дети должны восстановить образ и записать букву целиком. Такие задания есть в прописях первоклассников. Учителя идут дальше. Они работают с половинками слогов и целых слов.

Слайд 14. Упражнение «Пол-арбуза». Чтение половинок слов, предложений. Возьмите книжку и непрозрачную линейку. Прикройте линейкой одну строчку в книге так, чтобы было видно только верхнюю часть слов. **Задача:** прочитайте текст, видя только верхушки букв. Используем в любом классе. Чем полезно?

Направлено на развитие антиципации.

Антиципация - это предугадывание.

Это такая способность мозга, которая дает нам возможность, при чтении не прочитывать абсолютно все слова и буквы. Мозг и так знает, что они там, так зачем же тратить на них время?

Слайд 15. В букваре УМК даются для чтения-отработки слоги с изучаемой буквой. Учителя используют различные слоговые таблицы для отработки чтения. Они печатаются для каждого ученика. Ребёнок может заниматься тренингом по чтению и дома.

Слайд 16,17. Чтение слов не только горизонтально, слева - направо, но и по кругу (по часовой и против часовой стрелки), чтение слов вверх ногами, упражнение «Книжка- перевертыш»..
Что это дает? Развивается координация глаз, умение ориентироваться в тексте. Сформируется эталон букв. И улучшится переработка информации мозгом.

Слайд 18. «Найди в тексте буквы». Данное упражнение использую сразу после изучения первой буквы. Детям говорю, что сегодня они уже начнут читать. Показываю, как люди читают, проходя глазами слева – направо от строчки к строчки. При этом дети «читают» с карандашом в руках, выделяя кружочком, например, букву «а», когда она встречается при чтении и т.д.

Что это даёт. Дети уже выделяют строку для чтения, могут переходить на другую строку; читают изученные буквы.

Слайд 19-22.(по слайдам просмотреть задания). Чтение слов с переставленными буквами. Способ чтения - надо схватить и прочесть слово полностью. Чтение целым словом. Я часто использую этот приём не как отдельное задание, а применяю с материалом урока.

Слайд 20 . Дети читают слова справа-налево. Данный приём позволяет тренировать внимание и произвольность движения глаз учеников. Развивает скорость чтения.

Слайд 21,22. Так часто к урокам, особенно к урокам чтения мы берём какой – либо эпиграф. При работе над эпиграфом, применяю этот приём.

Приём учит чтению целыми словами, но дети не угадывают слово по первому слогу, как это обычно бывает при чтении, а учатся чтению целыми словами !!!!!!!!!!!!!

Я не использую все упражнения сразу. Выбираю упражнений на свой выбор. Меняйте их, чередуйте, чтобы детям они не надоедали.

Жужжащее чтение. Чем чаще ребенок читает, тем лучше у него это будет получаться. Для тренировки техники чтения катастрофически мало занятий только на уроках. Чтобы

достигнуть хорошего результата, мы проводим пятиминутки чтения на каждом уроке в течение всего школьного дня.

Такие пятиминутки организовываются в начале урока. У школьников на партах лежат книги для дополнительного чтения. По сигналу учителя дети начинают читать в режиме «жужжащего» чтения. Причем делать это надо вполголоса, чтобы не мешать друг другу. Каждый ребенок читает в своем темпе. Через 5 минут чтение прекращается и дальше идет обычный урок, например математики, рисования или окружающего мира.

Никакого контроля или обсуждения содержания прочитанного не проводится. Этот прием используется только с целью увеличения времени для ежедневного чтения. Но мы используем ещё и упражнения для улучшения технической стороны чтения.

Упражнение «**Троекратный повтор**» (яркий пример того, что чтение текста 1 раз недостаточно, особенно для слабочитающих детей; читая один и тот же кусочек текста, ребёнок с каждым разом читает его всё лучше и лучше текст), «Книга -

перевёртыш». Затем можно читать скороговоркой. Прием «**День**

— **ночь**». В процессе чтения необходимо сохранять

концентрацию внимания и уметь хорошо ориентироваться в тексте (помогает при «чтении с остановками сразу находить то место, где читали до остановки). Для тренировки этих навыков

школьникам предлагается читать с соблюдением команд. Как только учитель произносит: «День!» — дети приступают к чтению. Услышав команду «Ночь!» все закрывают глаза. Затем

снова звучит слово «День!». После этого нужно найти глазами место в тексте, на котором остановились, и продолжить чтение. Такое упражнение проводится в течение 5 минут. Следить по тексту пальцем нельзя.

У каждого ребёнка в моём классе есть книга для дополнительного чтения «**Я хочу читать**», входит в комплект по литературному чтению (для домашнего чтения). При использовании приёмов, мы работаем на пятиминутке с данной книгой.

Прием «Буксир». Прием «Буксир» используется для увеличения темпа чтения. В качестве ведущего может выступать учитель или

ученик с [высокой техникой чтения](#). (плавно читает, выразительно)
Он читает текст, а остальные должны стараться успевать читать за ним. Такое упражнение провожу для всего класса или в парах.

Чтобы контролировать процесс чтения всеми учениками можно делать внезапные остановки и просить ребят показать в тексте последнее прочитанное слово.

Еще один способ — делать во время чтения ошибки. Те, кто читают «на буксире», должны их замечать и исправлять.

Приём «чтение предложение на одном выдохе» для плавного чтения.

Слайд 23 . Светловская Н.Н – профессор кафедры филологических дисциплин и методики их преподавания в начальной школе Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета, даёт такое определение. *Чтение — это тоже вид человеческого общения. Чтение — это беседа книги с читателем. В способности читателя увидеть в книге своего будущего собеседника, по его «внешнему виду» предугадать, о чем и как он будет с тобой говорить, и потому озвучить его речь — для тебя чужую, озвучить так, как сделал бы это он, и состоит специфика того вида речевой деятельности, которая называется **чтением-общением**.* Поднимает вопрос формирования **читательской самостоятельности школьника**.

Учителям начальных классов хорошо известно, **как** предлагала работать с новым текстом на уроке традиционная методика. Сначала учитель готовит ребёнка к восприятию текста: рассказывает о писателе, тематике его произведений, затем объясняет значение непонятных (с его точки зрения) слов, которые он сам заранее выписал из текста, потом (опять же сам) выразительно читает текст вслух, и только после этого к работе приступают дети: читают вслух, отвечают на вопросы учителя. Получается, что текст, который дети должны **учиться читать**, уже прочитан учителем. В результате деятельность детей немотивированна и им неинтересно. Более того, им не ясно, почему нужно отвечать именно на эти вопросы, как они задаются, по какому принципу. По сути дела, дети не получают ответа на

главный вопрос: что же значит уметь читать текст? Не получают удовольствия и от самого процесса чтения, потому что этого процесса как такового просто нет. Отсюда – скука на уроке, нелюбовь к чтению.

Чтения- общения не получается.

Решением этой проблемы является технология формирования типа правильной читательской деятельности, или **Технология продуктивного чтения.**

Сегодня мы активно используем в своей деятельности методику продуктивного чтения, которая в полной мере помогает построить нам эффективную работу по формированию смыслового чтения. Технология универсальна, может применяться на уроках чтения, русского языка, окружающего мира, ИЗО, технологии.

Технология продуктивного чтения с помощью конкретных приёмов чтения позволяет осуществлять полноценное восприятие и понимание текста читателем, вырабатывает активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору.

Слайд 23,24 –упражнения в чтении.

Слайд25. Технология включает в себя 3 этапа работы с текстом.

I этап. Работа с текстом до чтения

II этап. Работа с текстом во время чтения

III этап. Работа с текстом после чтения

Слайд25. Эти 3 этапа работы с текстом помогают нам организовать работу таким образом, чтобы дети могли выделить в тексте **фактуальную информацию** (то, о чём в тексте говорится в явном виде), **подтекстовую информацию**(то, о чем в тексте говорится в неявном виде, между строк), **концептуальную информацию** (содержит основной смысл текста, отражает замысел автора)

Слайд 26. I этап. Работа с текстом до чтения.

Данный этап включает в себя прежде всего антиципацию (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Именно на этом этапе должна быть **выделение его героев** по названию произведения, имени автора, ключевым словам,

предшествующей тексту иллюстрации с опорой на детский читательский опыт.

Этап завершается постановкой целей урока.

Главная задача взрослого: вызвать у ребенка желание, мотивацию прочитать книгу.

Приёмы мотивации, которые я использую в своей деятельности: прогнозирование содержания текста:

- По вступительной беседе
- Прогнозирование по фамилии автора, по названию произведения, по выставке книг, другим произведениям данного автора
- Прогнозирование по начальным фразам абзацев
- Прогнозирование по иллюстрации.
- Прогнозирование по пословицам и поговоркам, загадкам
- Прогнозирование по группе ключевых слов.
- Прогнозирование по выборочному чтению.
- Прогнозирование по эпиграфу к уроку.

На одном уроке все приёмы работы показать невозможно, поэтому я приведу примеры данного приёма при работе с текстом на примере урока литературного чтения и при работе с текстом на занятии внеурочной деятельности.

Например: Приёмы работы до чтения текста.

1) Прогнозирование по выставке книг. (приём «Третий-лишний»)

Слайд 27.

На доске выставка: Н.Носов «Огурцы»

В. Осеева «Почему», «Синие листья»

В. Драгунский «Тайное всегда становится

явным»

Л. Пантелеев «Честное слово»

Уч.- Посмотрите на выставку книг. С какими произведениями вы познакомились на прошлых уроках?

- А какая из выставленных книг вам не знакома и вы ее не читали?

- Кто автор? Предположите тему сегодняшнего урока?
(произведение Л.Пантелеева)

- Обязательно рассматриваем обложку

Работу с биографией писателя предлагают провести в 3 части при работе с текстом. Но есть такие авторы, с биографией которых я знакомлю до чтения текста. Причём я не даю детям готовую биографическую информацию, а организую работу с текстом-биографией.

Уч. – Давайте узнаем об авторе, поработав с его биографией.
Портрет писателя.

Класс делится на группы по частям биографического текста «Детство. Юность. Литературное творчество»). Тексты для работы групп составляю я. В группах прорабатывают содержание частей биографии.

Каждая группа заполняет свою часть таблицы по биографическим данным писателя.

Помимо дат и событий для таблицы, дети добавляют запомнившиеся, интересные прочитанные факты биографии из текста.

Слайд 27,28 .Результат работы – составление хронологической таблицы.

Контроль- сличение с таблицей на слайде. Самое главное вывод детей, для чего мы делаем эту работу: переводят сплошной текст в таблицу; ищут информацию по ключевым словам (датам)

Обобщение: несмотря на то, что у Л. Пантелеева было очень много жизненных трудностей: тяжёлая болезнь, воровство, жизнь в колонии, он выбрал сам свой жизненный путь – стал писателем, хорошим другом, заботливым отцом. Он смог стать настоящим человеком. Помогли книги, друзья.

(работая с биографиями поэтов и писателей, глубже понимают произведения писателя, ребята уже начинают видеть сходство жизненных ситуаций, писателей, живших и пишущих примерно в одно и тоже время, эпоху, писатели-земляки, но самое главное

изучая биографические факты, понимают тематику произведений, героев, и даже их поступки и т.п.

Л. Пантелеев. Хронологическая таблица.

Дата	Событие
1908	Родился А.И.Еремеев.
1917	Октябрьская революция. Болезнь.
1921	Воссоединение с семьёй. Школа- коммуна для беспризорников им. Ф.И. Достоевского (ШКИД)
1927	Написание книги «Республика ШКИД», выход книги.
1941	Выход в журнале «Костёр» рассказа «Честное слово»
1942	Блокада Ленинграда. Болезнь.
1966	Выход книги «Наша Маша».
1978	Смерть писателя.

Или делаю наоборот. Даю в хронологической таблицы биографические события, а дети в тексте подбирают соответствующие даты. **(пример таблица с Унковским)**

Пантелеев писал «Пишу о детях и для детей»

2) Прогнозирование по ключевому слов, названию произведения.

Слайд . Уч. – Расшифруйте слово. (честь)



Уч.- Какое слово получилось? (**честь**)(*Контроль:показывают на маленьких досточках*)

- Подберите к слову «честь» однокоренные слова. (учитель пишет на доске : честь, честность, честный)

Честность- полож. качество, правдивость.

- Что это значит? (*высказывания детей*)

- С помощью толкового словаря определяем значение слова «честный».

Вывод : о данном качестве будем читать произведение

Уч. Итак , сформулируйте тему урока. (*рассказ* на доске Л. Пантелеев «Честное слово»)

2) Слайд 30. Прогнозирование по эпиграфу к уроку

Учитель организует работу с четверостишием (текст об И.С. Унковском), урок ОРКСЭ (курс ОПК) на основании которого можно предположить о ком или о чём будет идти речь в тексте, прогнозировать содержание текста:

*Славься российская наша держава
Подвигом верных Отчизны сынов!
Им, покорившим моря, океаны –
Наша признательность, гордость, любовь!*

-Предположите, о ком пойдёт речь? (о людях, прославивших Россию своими подвигами)

- Назовите имена людей нашего Калужского края, прославивших Россию.

-Уточните, о ком мы будем говорить? (о моряках – «покорили моря, океаны»)

3) Слайд 31. Прогнозирование по группе ключевых слов.

По опорно- ключевым словам учащиеся строят короткие предположения – высказывания. Пробуют более точно предположить, о ком пойдёт речь.

Например: ключевые слова:

Сельцо Колышёво, река Угра, Петербург, мичман, адмирал, фрегат «Паллада», Балтийский флот, Черноморский флот, М.П.Лазарев, губернатор.

Дети строят короткие предположения - высказывания, например: Мы будем говорить о человеке, который родился в селе Колышёво, на берегу реки Угры. Учился в Петербурге и т.п.

Уже на данном этапе работы учащиеся могут использовать прием «Толковый словарь» при работе со словами: *мичман, адмирал, фрегат, губернатор.*

3) Прогнозирование по вступительной беседе.

Рассмотрим приёмы работы по этапам урока на примере урока литературное чтение 3 класс . *Тема Н.Носов «Огурцы»*

1. Игровой момент. На доске рассыпались буквы: с, т,о, п,у,п,к,о (поступок). Соберите слово.
2. Вступительная беседа

-Вся наша жизнь состоит из череды поступков.

-Как вы понимаете слово *поступок*? Что это такое? (Высказывания детей)

-Давайте обратимся к словарю *С.И. Ожегова* и посмотрим, какое определение слову поступок даётся в нём?

Поступок – это совершённое кем-нибудь действие с определённой целью, намерениями и последствиями; решительное активное действие в сложных обстоятельствах.

Какие могут быть поступки? (хорошие и плохие)

-Жизнь человека состоит из больших и малых событий. Каждый день мы совершаем разные поступки.

- За хорошие поступки нас благодарят, за плохие – ругают, наказывают. По каким признакам можно определить поступок хороший или нет? (Высказывания детей)

Вывод: хороший поступок приносит пользу, радость людям. Плохой огорчает, приносит неприятности. За плохой поступок нам приходится отвечать, нести ответственность.

3. Упражнение «Плохой - хороший поступок»

.....

Вывод после упражнений: чужие вещи без разрешения брать нельзя.

Если понравилась какая-либо вещь (игрушка, книга и др.), то необходимо попросить разрешение у хозяина посмотреть ее или поиграть с нею.

Взял без разрешения — честно сознайся в этом, попроси прощения.

Педагог поясняет, что нужно соблюдать правила, тогда тебя никто не будет считать вором.

- Как вы думаете, какие чувства испытывает человек, взявший чужое (Страх разоблачения . Тревога. Радость...)

-Как вы думаете, какие чувства испытывает пострадавший?(Обида, злость, желание отомстить...)

- Какими могут быть последствия даже мелких краж?

Школьник безнаказанно крадет мелочи: ручки, карандаши, ластик и т.д.

Постепенно формируется привычка брать чужое. Впоследствии человек начинает совершать крупные кражи, становится *преступником - вором.*

Позор на всю жизнь.

Недоверие окружающих.

Человек и не брал чужое, а указывают на него, так как провинился ранее.

Из беседы дети предполагают, что речь в тексте пойдет о плохих и (или) хороших поступках).

5) Прогнозирование по загадке

Итак, вы уже поняли что мы сегодня познакомимся с новым произведением Н.Носова, а как оно называется вы узнаете отгадав загадку: (если быстро надо выйти на тему урока)

Учитель загадывает загадку.

Летом в огороде – как трава зелёные ,

А зимою в бочке – вкусные , солёные.

Отгадайте, молодцы,

Как зовут нас?...(огурцы)

– Правильно, так попробуйте сформулировать тему урока.

Произведение (н/д) Н. Носов «Огурцы» (К названию произведения мы возвращаемся в конце урока.)

Слайд 32.

II этап. Работа с текстом во время чтения. изучающее чтение (в т.ч. диалог с автором, вычитывание подтекста). Результат: интерпретация текста. *Главная задача взрослого:* обеспечить полноценное восприятие текста.

Используем приёмы:

1. Чтение с остановками
2. Чтение с пометками
3. Диалог с автором
4. Выборочное чтение
5. Тезирование.

6.Слайд 33.«Толстые и тонкие вопросы» могут быть оформлены в виде таблицы.

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
Кто?	Объясните, почему?
Что?	Почему вы думаете?
Когда?	Почему вы считаете?
Может? Мог ли?	В чём различие?
Как зовут?	Что будет, если...
Было ли...?	Если предположить..., то...
Верно ли?	Обоснуйте, почему?
Согласны ли Вы?	

7. Прием «Верю или не верю».

8. Слайд 33. В своей работе использую приём « Работа с таблицами». Такой приём помогает осознанному восприятию текста. Заполните таблицу: «Чтение с составлением таблицы»,

Цель: сформировать навыки сравнения и классификации, В таблицу дети сами вписывают героев произведения, отвечая на вопрос:

Назовите героев произведения.

Котька	Мама	Дедушка-сторож
Радость (принёс огурцы)	Разочарование, гнев	Досада
Недоумение (мама назвала вором)	Волнение	Волнение Жалость
Страх, стыд (идти ночью)		Спокойствие
Досада (на Павлика)		
Облегчение, радость		

Котька	Мама	Павлик	Дедушка-сторож
Глупый	Строгая	<i>Хитрый,</i>	Честный
Доверчивый	Справедливая	<i>неискренний</i>	Трудолюбивый
Справедливый	Настойчивая		Справедливый
	Любящая сына		Добрый
			Мудрый

Данные таблицы помогают составить характеристику герою, помогают при пересказе.

Дети сразу видят положительные и отрицательные стороны. + активизируется словарный запас учащихся.

Слайд 35.

III этап. Работа с текстом после чтения .

Главная задача взрослого: обеспечить углубленное восприятие и понимание текста.

1. *Обобщающая беседа*, содержащая смысловые вопросы по всему тексту, цель:

- выявить главное в прочитанном;
- установить связь между прочитанным произведением и собственным жизненным опытом, представлением о чём-либо.

2. *Короткий рассказ учителя о писателе* (один-два ярких эпизода из биографии писателя, истории создания произведения).

3. *Возвращение к заглавию*, его осмысление.

4. *Работа с иллюстрациями* (соотнесение их с текстом, со своим видением, представлением и пр.).

4. Работа с пословицами. Из трёх пословиц выберите одну, которая выражает главную мысль этого произведения:

- **Стыдно сказать, а грех утаить.**
- **Есть совесть, есть и стыд, а стыда нет, и совести нет.**
- **Правда дороже золота.**

6 Работа над составлением плана

7.Выполнение творческих заданий: игра в театр, сочинение, придумывание загадок, стихов, иллюстрирование; устное, словесное рисование; составление диафильма к тексту; инсценирование и др.

Понимание прочитанного текста может быть достигнуто при помощи следующих приемов и заданий:

Работа со словом: без внимательной работы со словами не может быть понимания текста. **Словарная работа** должна вестись на каждом уроке литературного чтения, русского языка и ей надо уделять должное внимание.

Слайд 36. Литературное чтение . 3 класс. «К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»

1.Соедини слово и значение. Можно организовать работу в группах, парах. Можно разбить слова на части.

- 1) Можно выяснить значение слов по толковому словарю.
- 2) Можно дать детям заполнить таблицу после прочтения текста. До чтения дети могут соединить те слова и их

значения, которые они знают. (опора на знание и опыт детей)

- 3) Можно пояснить устно в классе, а поработать с таблицей с дома.
- 4) Использовать рисунки, иллюстрации

Соедини слово и значение	
Горсть	Огороженный участок земли, куда складывали срезанный лён, хлеб (скирды)
Снопы (снопики)	Ручное орудие труда для трепания волокна
Гумно	Рука, в которую можно что-то зачерпнуть
Трепало	Ткацкий станок
Гребень	Пучок срезанных колосьев, льна, перевязанный тем же.
Кострика	Верхушка чего-либо
Кросна	Пучок срезанных колосьев, льна, перевязанный тем же.
Челнок	Мусор, получаемый от трепания льна.
Холст	белая пена на поверхности воды)
Кипень	Льняная ткань

Слайд 37. Цель- усвоение последовательности событий в тексте:

1. Выпиши глаголы, которые показывают последовательность действий от семени до белой рубашечки.
2. Даются этапы выращивания и обработки льна, дети должны дать описание каждого этапа из текста (можно усложнить задание - расставить этапы обработки льна не по порядку)

№	Этапы выращивания и обработки льна.	Описание этапа
7	Трёпка	«..... потом трепалом на дворе, так что от бедного льна летела кострика во все стороны»
3	Расстил	«...навязали снопиков и поставили их на поле просохнуть»
6	Мятка	«...и стали колотить сначала доской на гумне...»
11	Тканьё	«Накроила из холста мать рубашечек; принялись сёстры рубашки шить и к Рождеству надели на Таню и Васю новые белые как снег рубашечки»
1	Посев, выращивание	«.....отец её горстями разбрасывал по полю»

		маленькие блестящие зёрна», «Недели через две покрылась полоска зелёной шелковистой травкой», «Травка на полоске поднялась, и на ней показались голубые цветочки», «Когда цветочки опали, то на их место показались зелёные головки».
2	Трепление	«Когда головки забурели и подсохли, мать и сестры Тани.....»
4	Обмолот	«Когда лён просох, то стали у него головки отрезывать».....»
8	Очёс	«Вытрепавши, стали лён чесать....»
10	Выбеливание	«Когда холст был готов, стали его на морозе морозить,
9	Обработка пряжи	«Сестры Тани надели лён на гребень....»
5	Просушка	«Недели через две вынули лён...»

**3. Тест. К. Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»
(подчеркни правильный ответ)**

(тест начинается с проверки усвоения фактуальной информации содержания текста, последние вопросы- усвоение смысла произведения.

1) Как зовут главную героиню?

- Тоня
- Тома
- Таня

2) Что сеял отец девочки?

- хлопок
- лён
- Пшеницу

3) Как зовут брата главной героини?

- Митя
- Вася
- Петя

4) Какого цвета были цветочки?

- жёлтого
- голубого
- синего

5) Какого цвета были глаза у брата девочки?

- голубые
- зелёные
- карие

б) чем чесали вытрепанный лён, чтобы он стал мягким и шелковистым?

- трепалом
- гумном
- железным гребнем

7) Что отец установил осенью в избе, чтобы ткать?

- гумно
- кросна
- трепало

8) Какого цвета получился холст?

- серого
- белого
- жёлтого

9) Что ждала главная героиня с момента посева льна?

- всхода льна
- когда у неё будет рубашечка

10) Чему учит данная сказка?

- как растить лён
- прежде, чем что-то получить, надо приложить немало усилий и терпения
- как надо уметь ждать

4. Домашнее творческое задание . Причем, домашнее задание можно давать детям на выбор, посильное и интересное для ребёнка, где он может проявить себя.

Умение искать нужную информацию.

- Найти загадки и пословицы про лён.(учатся искать информацию)
- Придумать свои загадки. (детское творчество)

Работы детей:

Слайд 38.ПОСЛОВИЦЫ:

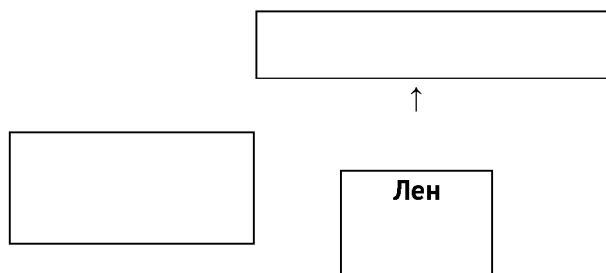
- Кто посеет лён - пожнёт золото.
- Чем ленок дольше, тем доход больше
- Удастся лён -так шёлк, не удастся – зубами щёлк.
- За лён держись - обеспечишь жизнь.
- Кто в лён одет- доживёт до ста лет.
- Лён – ручки любит.

ЗАГАДКИ

- В землю сажаешь, урожай получаешь
- Масло, нити, волокна....
- Это вам привет от (льна)

Слайд 39

5. Классно- домашнее творческое задание. (можно начать заполнять в классе)
Заполнить схему «Использование льна».





2. Работу со словами синонимами (слова – друзья – для 1 класса) можно включать на любом уроке. Цель- обогащение словарного запаса учащихся. Детям говорим: чем больше синонимов знает человек, чем более точно он может выразить свою мысль, дать характеристику герою, оценить его поступок и т.п.

Примеры :

Бизнес –дело

Бойфренд-друг

Имидж - образ

Паркинг – стоянка (это как шутка. Дети часто употребляют новые, иностранные слова, заменяя русские.)

Антонимы (слова- противники). Дети с маленьким запасом слов часто пользуются двумя словами : плохой – хороший. Так быть не должно! Беру самые разные слова, разных частей речи. (помимо слов в словаре УМК) Делаем как разминку на уроке, используем при составлении характеристики героя, даю домашние задания на карточках. Родителей прошу помогать уже в самую последнюю очередь. Пусть учатся пользоваться словарями, интернетом. Играем «Назови антоним». Дети дома подбирают слова, класс называет антонимы.

Сначала дети подбирают просто слова антонимы:

Далее дети приводят примеры уже словосочетаниями (наблюдают за смысловым соотношением слов):

- для одного ученика задача трудная, а для другого –лёгкая;
- машина едет быстро, а пешеход идёт медленно
- зимой день короткий, а ночь длинная
- летом жарко, а зимой холодно и т.д.

Далее говорим, что многозначные слова могут иметь несколько антонимов (отсюда, важно точно употреблять слова:

- легкая (ноша)-тяжёлая;
- лёгкая (задача)- трудная;
- лёгкая(походка) – грузная;
- лёгкий (мороз)- сильный ;

- легкая (музыка)- серьёзная;

- лёгкий (сон) – глубокий

3 класс. Русский язык . Тема «Состав слова». Организую работу с материалом, в результате чего дети делают вывод, что антонимы могут образовываться с помощью приставок :

-отнести- принести

-убегать – прибегать

-закрыть-открыть

-загадать –отгадать и т.п. (придумайте сами ещё)

-Мои дети в таких случаях говорят: «Бедные иностранцы, Как тяжело им изучать русский язык, но интересно!

- Я говорю: «Да и вам нелегко!»

Творческая исследовательская деятельность.

Уч. Антонимы делают нашу речь ярче, выразительнее, точнее. Предлагаю детям

1) найти высказывания писателей, мыслителей с антонимами (М. Лермонтов «Радости забываются , а печали никогда».)

2)Найти антонимы в пословицах (корни учения горькие, а плоды его сладкие)

3) занимательные упражнения:

-я антоним в слову зной,

я в реке, в тени густой

я в бутылке лимонада

а зовут меня (**прохлада**)

- я антоним шума, стука

без меня вам ночью мука

да и в школе я нужна

называюсь (**тишина**)

4)антонимы во фразеологизмах (по значению):Я даю фразеологизмы, дети подбирают фразеологизмы –антонимы.

- куры не клюют- кот заплакал;

-семи пядей во лбу - без царя в голове;

- лясы точить- воды в рот набрать;

- от рук отбиться- взять в руки

Приведу пример с использованием антонимов. Литературное чтение 3 класс. Гармония. Раздел «Каждый своё получил», латышская сказка «Два брата».

Детям готовятся таблицы для заполнения. Задание:

1) Организуется работа в группах, затем собираем единую таблицу. Каждое качество подтверждаем словами из текста (выборочное чтение)

2) Таблицу составляет в классе. На дом – по вариантам-подтвердить каждую характеристику героя словами из текста.

3) к каждому слову подобрать синонимы

Слайд 40.

Главные герои и их характеристики	
Бедный брат	Богатый брат
Добрый (благожелательный, доброжелательный, добродушный, сердечный, добросердечный, душевный, беззлобный)	Злой (Бессердечный ,холодный, жестокий, немилосердный, нечувствительный, толстокожий, жестокосердый)
Отзывчивый (гуманный, чувствительный, благодушный, сострадательный, чуткий , милостивый).	(неотзывчивый – сразу говорят дети) Бездушный (безжалостный, бесчувственный, Жестокий, загрубелый, чуждый сострадания, Холодный, чёрствый человек) жалости, чуждый сострадания.
Щедрый (бескорыстный Великодушный, не жадный, Обильный, не скупой, щедрая душа	Жадный (ненасытный в желании приобретать и обогащаться, скупой, корыстолюбивый.
Честный , (открытый правдивый, прямой, прямодушный, совестливый, чистосердечный)	Лживый (лукавый, обманчивый, притворный, неискренний, ханжеский, неправдивый)

На примере данного произведения организуется работа с синонимами, когда говорим о каждом герое.(примеры синонимов приведены в таблице в скобках)

- В процессе работы дети выясняют, что слова злой - бездушный, можно назвать синонимами.

Слайд 41.

3) Написать сходства и различия сказок «Два брата», «Каждый своё получил» (сравнительный анализ сказок)(ставим +, если есть сходство, - если различия)

Критерий для сравнения	Эстонская сказка «Каждый своё получил»	Латышская сказка «Два брата»
Автор		
Жанр сказки (волшебная, бытовая, о животных)		
Главный герой		
Персонажи		
Отношение жадного персонажа к старику при первой встрече		
Отношение доброго персонажа к старику при первой встрече		
Награда для доброго персонажа		
Отношение жадного персонажа к старику при повторной встрече		
Награда жадного персонажа		
Кто виноват в плохой награде для жадного персонажа		
Главная мысль сказки		

Слайд 42,43. Дети выполняют большое количество творческих заданий. Это рисунки, диафильмы, книжки-малышки, отзывы, сочиняю свои концовки к лит. произведениям, сказки, истории. Составляют тексты-описания. Изготавливают книжки- малышки.

Слайд 44. Дети постоянно разгадывают литературные кроссворды. **Разгадывание кроссвордов** – занятие увлекательное

и полезное, оно расширяет кругозор, тренирует память, приучает к краткости и четкости формулировок. Несплошной текст.

Для текущего контроля помимо показанных заданий используем задания рабочих тетрадей по литературному чтению.

В рабочей тетради подобраны разнообразные задания к каждому литературному произведению программы. Все задания очень разнообразны и способствуют формированию грамотного читателя и собеседника книги.

Слайд 45. Очень часто используем задания:

- «Исправь ошибки и читай правильно.
- Подчеркни наиболее важные слова, которые создают настроение при чтении.
- Подчеркни слова, которые помогают и показывают как надо озвучить слова героя, персонажа.
- Нарисуй картинку к стихотворению

Слайд 46.

- Изготовление книжек-малышек, + творческая деятельность детей + почитай книжечку брату, сестре.
- чтение и разучивание считалок; применение их в игре

Слайд 47.

- Рисование по описанию и представлению
- Вопросы по определению жанра произведения; его настроению

Слайд 48

- определение главной мысли произведения
- развитие речи- мини-сочинения(собственные мысли) и многие другие задания.

Помимо заданий из рабочих тетрадей текущий контроль по усвоению содержания произведения проводится в виде различного вида проверочных работ.

Слайд 49,50. Тесты: А.Гайдар «Совесь».(3 класс)

Л.Пантелеев «Честное слово» (3 класс)

Тесты составлены таким образом, что с помощью вопросов можно определить на каком уровне воспринята информация текста: фактуальная (то о чем в тексте говорится в явном виде) , подтекстовая (в неявном виде,»между строк) , концептуальная (главная мысль) информация.

Слайд 51-54.

-На обобщающем уроке, после завершения работы над разделом, также, провожу проверочную работу (чаще в виде тестов).

-Знакомимся с другими литературными произведениями по тематике данного раздела. (Я хочу читать)

Слайд 55.

-Для оценки умения работать с текстом используем тетрадь УМК «Тестовые задания»

Слайд 56,57. Примеры тестов их проверочной тетради.

Слайд 58,59. Диагностические работы для проверки читательской грамотности (опыт коллег. Есть полная диагностика)

Оценка чтения.

Слайд 60. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанного), то во втором – четвертом классах чтение постепенно становится общеучебным умением, крайне необходимым при овладении знаниями по другим предметам. Немаловажным критерием при овладении чтением как общеучебным умением является **беглость** чтения. Поэтому в конце каждой четверти и в конце учебного года мы проводим проверку техники чтения. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Тексты берутся одинаковые на всю параллель классов. Для проверки понимания текста учитель задаёт после чтения вопросы. Пользуемся таблицей нормативов ФГОС. Все данные заносятся в таблицу: темп чтения, способ чтения(слог, слог-слово, целое слово),правильность чтения (ударения, повторы, ошибки при чтении, какие; выразительность, монотонность, понимание прочитанного (самостоятельно, по вопросам) предыдущие показатели (для сравнения)

Слайд 61. Каждым учителем ведётся ещё таблица уровня сформированности умения читать и понимать содержание текста (Вычитывают (понимать)информацию, данную в явном виде, объясняют смысл слова (словосочетания), вычитывают информацию, данную в неявном виде, понимают смысл текста в целом (главную мысль), делят текст на части, озаглавливать, пересказывают текст

Оценка понимания прочитанного:

высокий уровень - самостоятельно придумывает название, выражающее главную мысль прочитанного текста, всё из среднего уровня, составляет план, пересказ по плану от разных лиц.

средний уровень - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных, даёт оценку поступкам героев, характеристику.

низкий уровень - правильно отвечает на вопросы по содержанию текста.

0 уровень – прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали.

В 1, 2,3 классах проводится итоговая комплексная работа.

Наша школа уже несколько лет работает над вопросом формирования грамотного читателя . С 2013 по 2018 год школа являлась **региональной площадкой** по развитию и формированию навыков смыслового чтения. К сегодняшнему времени в школе накоплен определённый потенциал для успешной реализации целей и задач новых стандартов формирования, для грамотного читателя. В течение ряда лет несколько классов начальной школы работали по развивающей системе Эльконина –Давыдова, основой которой **является системно-деятельностный подход**. Так как центральной идеей в программе Э.-Д. является формирование действий контроля и оценки учащихся, причём на критериальной основе, мы совместно с обучающимися вырабатывали различные критерии грамотного читателя,

Слайд 62. Это критерии «взрослого чтения», выразительного чтения стихотворения, чтение по ролям, чтение текста вслух, пересказа текста или отрывка , критерии оценки работы ученика на уроках литературного чтения и др.

- Дети оценивают свой индивидуальный рост (индивидуальный прогресс) в способе чтения, в выразительном чтении, в понимании текста, в правильности чтения и т.п.

Слайд 63.

Оценочные листы с критериями у нас появляются уже к концу 1 класса, в которых ребенок фиксирует свои знания и умения.

Благодаря таким таблицам с критериями ребенок видит, какие именно умения ему надо отработать.

Ученику оценочный лист дает возможность:

- научиться самому оценивать свой результат, условия и процесс его достижения;
- видеть свое индивидуальное продвижение в предмете и достижении метапредметных результатов;
- планировать собственные действия по коррекции работы.

Использование оценочных листов позволяет мне:

- получить информацию о достижениях и проблемах учащихся;
- делать акцент на достижениях ученика, а не на проблемах, тем самым мотивируя его на учебную деятельность;
- получить информацию о развитии способности ребенка к адекватной самооценке;
- проверить не только результат, но также проанализировать процесс деятельности ученика;
- заменять уроки работы над ошибками уроками самоанализа своих действий.

Примеры оценивания по критериям разных форм работ.

Критерии, по которым проходит оценивание мы выработываем вместе с детьми: фронтально или в группах. Эти критерии записаны как памятки по оцениванию и находятся у каждого ребёнка.

Критерии устного ответа

1. Соответствует ли ответ заданному вопросу?
2. Последовательно ли отвечал?

3. Можно ли считать ответ убедительным?

4. Достаточно ли было приведено примеров, фактов для подтверждения изложенного?

Русский язык

Слайд 64. Для поддержания познавательной мотивации на уроках русского языка для разминки можно брать различные занимательные упражнения, например разгадывание ребусов.

Слайд 65. Письмо с «Окошками»

На уроках русского языка в понятие «функциональная грамотность» входит:

- умение находить в слове ошибкоопасные места и применять орфографические правила;(решать орфографические задачи)
- умение работать с текстом (составлять из слов предложения, из предложений текст, составлять план прочитанного, **работа с текстами разного вида, с текстами , которые будут необходимы для жизни в социуме и т.д.**);
- умение правильно выразить свои мысли в устной и письменной речи.

Важно научить ребенка с самых первых этапов становления письма мыслить логически, находить в слове место, где можно допустить ошибку. В УМК «Гармония» для обучению видения орфограмм введён способ «письмо с окошками». Приём письма с «окошками» или пропусками орфограмм – это и есть основной способ «ухода» от орфографических ошибок при незнании решения встретившейся орфографической задачи. Необычным в записи является, во-первых, отсутствие букв на месте всех орфограмм (они заменены точками), во-вторых, показ тех букв, из которых нужно выбрать правильную букву. Указание вариантов букв нужно для того, чтобы облегчить читающему понимание слов, чтобы научить ребят осознавать, из каких букв они выбирают правильную. Младшие школьники оставляют на месте буквы пропуск, «окошко», с тем, чтобы потом вернуться и попытаться решить задачу с помощью правил и словаря

Этот прием письма вводится во 2 классе на уроке русского языка по теме «Учимся записывать орфографические задачи». Для решения орфографической задачи ученику нужно выполнить несколько операций:

1. обнаружить «опасное место»;
2. осознать те варианты письма, из которых он выбирает, т.е. ставит перед собой орфографическую задачу;
3. приступить к решению осознанной им задачи.

Упражнение учит детей выполнению двух операций: постановке орфографической задачи и её решению. Использование данного приема на уроках русского языка позволяет развивать орфографическую зоркость обучающихся, которые в последствии допускают меньшее количество ошибок при списывании, в диктантах и творческих работах.

Ребенок находит опасное место в слове и начинает размышление. Самыми главными орфограммами (то есть учащиеся допускают больше всего ошибок именно в данных местах в слове) являются:

- правописание безударной гласной в слове, проверяемой ударением;
- правописание парных по звонкости-глухости согласных на конце и в середине слова.

На уроке мы должны научиться с детьми решать эти орфографические задачи, т.е. находить проверочные слова. Чем больше вариантов выбора проверочных слов ученик будет знать, тем легче ему найти проверочное слово и решить орфографическую задачу. На уроке мы открываем способы проверки орфограмм.

Вариативность – один из важных аспектов функциональной грамотности.

Для развития орфографической зоркости беру и другие упражнения учебника и подбираю свои.

Слайд 66. Упр. с выделением орфограмм

На первый взгляд обычное рабочее упражнение, которых достаточно в учебнике. Но какую большую работу должны проделать дети, чтобы выполнить задание упражнения.

После прочтения упражнения, прошу детей назвать и посчитать те **орфограммы** которые они сразу услышали при чтении, увидели.

Все дети видят разное количество орфограмм. Затем организуем **работу по способу** на выделение орфограмм (безуд. гласный в корне слова):

1. в слове поставить ударение
2. выделить ударные, безударные гласные
3. увидеть орфограмму. В какой части слова она находится
4. применить правило проверки

-При работе с словом, дети выделяют другие орфограммы.

- Сверяем, кто больше увидел орфограмм.

Слайд 67. Письмо по памяти

Письмо по памяти - важный этап в работе, т. к. способствует развитию орфографической зоркости, пунктуационных навыков обучающихся, произвольной памяти и внимания, учит детей самоконтролю.

Письмо по памяти- работаем по способу. Пишем как предложение, так и сразу заучиваем 2-3 предложения, пишем четверостишия, просто слова, кто, сколько запомнил.

Письмо под диктовку. Данный вид упражнения беру на каждом уроке. После того как дети записали, произнесённое мною предложение, прошу прочитать его так, как дети записали. (весь класс или одного ученика). Сразу слышим, кто из учеников допустил ошибку и какую.

Диктант с постукиванием (предупредительный диктант). Во время диктанта постукиваю по столу в тот момент, когда произношу слово с какой-либо орфограммой. Это постукивание заставляет ученика думать и вспоминать орфограмму.

Словарная работа. Использую разного вида упражнения. Но самое главное, на что обращаю внимание, это «правило корня», т.е. корень слова во всех родственных словах пишется одинаково. Поэтому работаю не только с самим словарным словом из словаря учебника, но с родственными словами.

Слайд 68. Исправь ошибки: Все педагоги по разному относятся в данному типу заданий. Кто то считает, что такие упражнения детям давать не надо, т.к. у них всё таки преобладает зрительная память. Они запоминают слово с ошибкой. Но мои ребята очень любят эти задания и с удовольствием их выполняют, просят распечатать им тексты. У всех есть красные ручки.

Вставить пропущенные буквы. Упражнение ещё с традиционных времён. Но многим детям оно очень полезно. Есть дети, которые затрудняются читать слова с пропусками букв. Им надо слово сначала узнать, а лишь потом вставить букву. Такой вид работы учит детей читать слова с пропусками букв.

Способов и приёмов, развивающих орфографическую зоркость очень много. Многие педагоги делятся своим опытом работы. Я слежу за этим. Есть интересные и результативные формы работы и задания. Я их с удовольствием применяю.

Умение пользоваться различными словарями – одно из необходимых и значимых аспектов развития функциональной грамотности. Как только ребенок научился писать и читать, возникает необходимость в использовании на уроках

толкового, орфографического, словаря ударений. Если учитель регулярно поощряет такой вид деятельности на уроках русского языка и литературного чтения, то ребенок начинает испытывать потребность в применении современных словарей.

Умение работать с предложением, с текстом.

Слайд 69 . Восстановление деформированного предложения, текста. Также работа с деформированным текстом дается с целью научить правильно строить предложения, т.е. не пропускать слова, ставить слова в определённой последовательности, правильно согласовать их друг с другом и правильно произносить слова, а потом оформлять восстановленный письменно. То есть обучает связной речи.

Слайд 70.

1 класс. Язык, речь, практика речевой деятельности. Дети учатся правильно писать: записки, письма, телеграммы, поздравления. Узнают особенности их содержания, структуры и письменного оформления. Способы проявления вежливости, доброго отношения к человеку в письменной речи.

2 класс. Получают информацию о названии записей (поздравление, пожелание), их строении и правилах оформления при письме.

3 класс. Составлять инструкции по изготовлению различных поделок, учатся писать поздравительные открытки и письма.

Писать *составлять* тексты-приглашения на день рождения, в гости и т.п. Учатся правильному оформлению.

На основе упражнений учебника, дети овладевают написанием данными видами текстов и активно пользуются этим в своей жизни.

Работа с информацией учебника. Информация, предоставленная в учебнике, используется, в основном, как подтверждение тех выводов, которые дети сделали в процессе практической работы с материалом. Когда сделаны выводы, выстроен способ действия, сформулировано понятие, дети открывают информацию учебника и читают её с «пометками», сравнивая со своими заключениями.

Математика

Слайд 71.

Математическая грамотность – это способность индивидуума проводить **математические** рассуждения и формулировать, применять, интерпретировать **математику** для решения проблем в разнообразных контекстах реального мира.

Информация предлагается в различном виде (рисунок, схема, текст, таблица и др.)

Что я включаю в урок помимо заданий учебника.

Слайд 72-76.

Обязательное включение в урок логических заданий как из учебника, так и заданий подобранных учителем. Включать в урок интересные факты истории математики, геометрии.

Слайд 76. Использую информацию истории образования чисел, математические сказки, пословицы, загадки с числами и т.п.

Геометрические задачи - геометрические головоломки, геометрия в пространстве, геометрия на клетчатой бумаге. Графические диктанты.

Слайд 77. Нестандартные задачи.

В клетке находились 3 попугая. Трое ребят купили по одному из этих попугаев, и один попугай остался в клетке. Как это могло случиться?(можно предположить, что **третий мальчик купил попугая вместе с клеткой, поэтому один попугай и остался в клетке.**)

-Как расставить 5 кубиков в 2 ряда так, чтобы в каждом ряду было по 3 кубика? Нарисуй. (Углом)

Подсмотрела у коллег «**Задачки для раскочки.** Стала использовать в устном счёте. **Например: хорошо ли вы знаете таблицу умножения?**

- Количество пальцев на руке умножить на количество углов квадрата.
- Количество месяцев в году разделить на количество лап у волка.
- Количество козлят из знаменитой сказки про козлят и волка умножить на количество крыльев у снегиря.
- Количество обучающихся в нашем классе разделить на количество углов треугольника.
- Число ног у паука умножить на количество пальцев на руке у человека.
- Количество месяцев в году разделить на число голов Змея Горыныча.
- Количество букв в слове БУРАТИНО разделите на число крыльев у орла.
- Число дней в неделе увеличьте в 8 раз.

Стала придумывать свои :

- Количество зубов у человека увеличить на столько же.

-Представит нынешний год в виде суммы разрядных слагаемых

Слайд 78 .Комбинаторные - это задачи, требующие осуществления перебора всех возможных вариантов или подсчета их числа. Для решения подобных задач использую пособие УМК «Учимся решать комбинаторные задачи.

Слайд 79.Применяю различные формы работы над задачей: решение задач различными способами, решение обратных задач, **составление аналогичной задачи с измененными данными, решение задач с недостающими данными, самостоятельное составление задач учащимися, изменение вопроса задачи и т.п.**

На уроках математики: работа с текстовыми задачами. Проводится анализ задачи, устанавливается связь между данным и искомым, прежде чем выбрать то или иное действие для ее решения. Перевод текстовой задачи в таблицу, схему, графическую модель и наоборот. Работе над текстом задачи педагог придает также творческий характер: изменить вопрос или условие, поставить дополнительные вопросы. Что позволяет расширить кругозор ребенка, установить связь с окружающей действительностью.

Слайд 80. Например. Математика 3 класс. Задача (н.73)

-В трёх мешках 150 кг сахара ? Сколько килограммов сахара в пяти таких же мешках?

-Уч. организует разбор задачи по способу: выделяем условие вопрос, ключевые слова, величины, их отношения.

-После этого дети показывают задачу жестами.

- (Перевод сплошного текста в не сплошной) Далее задача оформляется в схеме (1 вариант); в таблице(2 вариант)

-Оба варианта выносятся на доску, организуется проверка:

(нарисовать на клетчатом листе и сфотографировать)

-Уч. -Составьте аналогичную задачу, изменив числовые значения.

- Составьте обратную задачу. (В пяти мешках 250 кг сахара . Сколько сахара в трёх таких же мешках, если в одном мешке 50 кг сахара?)

- Решают задачу самостоятельно.

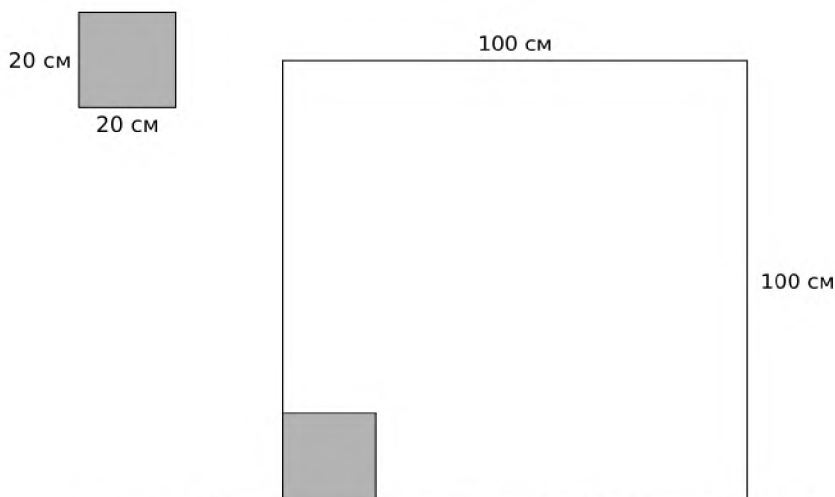
Слайд 81 . Перевод несплошного текста в сплошной . Пользуясь схемой ,вписать пропущенные в тексте задачи числа. Активно производятся мыслительные операции: анализа, соотнесения, обобщения.

Упражнения на решение проблем и ситуаций, связанных с ориентацией на плоскости и в пространстве на основе знаний о геометрических фигурах, их измерении.

Слайд 82 . Геометрические задачи в традиционных условиях. Предлагаем решить задачи в менее традиционных условиях. Найти площади предложенных фигур.

Жизненные задачи с применением математических знаний

5. **Слайд 83. Позаимствовали у коллег.Задание «Доска почёта 3В класса».** В составе класса 30 человек. Необходимо вывесить фотографии детей квадратной формы со стороной 20 см на доску



почета. Размеры доски 1 м x 1 м (100см x100см).

Вопросы 1)сколько фотографий ребят могут разместиться на доске

Выберите и отметьте верный ответ.

- А. 10 шт.
- Б. 20шт.
- В. 100шт.
- Г. 25шт.

Дополнительные вопросы:

- 2) фотографии скольких ребят не поместятся на доску?
- 3)Что можно сделать, чтобы поместились все фотографии?
- 4) Какие могут быть размеры фото?

Вместо фотографий может быть плитка, коллаж с фотографиями пап на 23 февраля и т.п.

3 класс. Задание. Рома хочет вырезать подставку под горячее прямоугольной формы со сторонами 9 и 10 см маме на 8 марта. У него есть лист фанеры квадратной формы со стороной 8 см. Рома приступил к распиливанию фанеры. Справится ли Рома? Не поспешил ли он с началом работы? Сможет ли он из этого листа вырезать подставку?

Задачи из нашего учебника, которые можно применять в жизненных ситуациях.

В семнадцатизэтажном доме 10 подъездов. Сколько квартир в доме, если на каждом этаже по 4 квартиры? дополняем вопросами своими

-Для чего может понадобиться эта информация? (для раздачи рекламных буклетов; если идёт строительство, тогда, сколько входных дверей в квартиры необходимо?; рассчитать размеры стоянки для машин, детскую площадку и т.п.)

- Составьте подобную задачу о своём доме, в котором вы живёте.

У кого получились одинаковые задачи? Почему?

Детям дала задание на дом. Посчитать количество квартир в доме, в котором они живут. Сделали с удовольствием!!!!

Задача учебника. В поход отправились 9 мужчин и четыре женщины. Хватит ли им

переплыть на другой берег 3 четырёхместных лодки? Как переправиться всем ?

3 класс. Задание. У Алины 15 рублей, а у Юли 25 рублей. Сколько наклеек они смогут купить вместе, если одна наклейка стоит 4 рубля?

Кто кем хочет стать?

Задача от домохозяйки (делаем салат для гостей)

Мама решила приготовить салат из огурцов, помидоров и редиски. Вся масса салата должна составить 100 г. Сколько нужно положить помидоров, если масса огурцов составляет 40 г., а масса редиски в 5 раза меньше массы огурцов?

Задача от продавца

В магазин привезли 100 кг апельсинов. Все апельсины разделили на 4 доли. В первый день продали 2 доли, а во второй день 1 долю. Сколько килограммов апельсинов осталось в магазине?

Задача от врача.

Больному прописано лекарство, которое нужно пить по 1 таблетке 3 раза в день в течение 8 дней. В одной упаковке 10 таблеток лекарства. Какого наименьшего количества упаковок хватит на весь курс лечения?

Задача от водителя. Может ли быть расстояние между городами Смоленск и Брянск – 500 км. Если на поездку дали 32 литра бензина, автомобиль расходует 8 литров бензина на 100 км?

Задача от воспитателя лагеря

В летнем лагере 90 детей и 10 воспитателей. В автобус помещается не более 46 пассажиров. Сколько автобусов требуется, чтобы перевезти всех из лагеря в город.

Слайд 84-86. Каждое задание учебника способствует развитию функциональной грамотности. УМК предлагает для работы задания с информацией, представленной в виде таблиц, графиков, диаграмм, схем, рисунков. Предполагает перевод одного вида информации в другой, включает задания, где активно применяются мыслительные операции, задания на логическое мышление. Есть задачи на практическую направленность, но их немного. Учителю приходится подбирать необходимые задачи. Большой выбор заданий по работе с таблицами помогают учащимся сформировать навыки извлечения информации из таблиц, умение применять данную информацию для решения задач. Задания предполагают чтение как простых, так и сложных табличных данных. Работа с таблицами повышает уровень наглядности изложения, даёт возможность получать более полную информацию по изучаемому вопросу и соответственно более

глубоко усваивать учебный материал. При подготовке к ВПР по предмету использую такие задания.

Упражнения, связанные с решением при помощи арифметических знаний проблем, возникающих в повседневной жизни.

Слайд 87.Задание «Спектакль «Кот в сапогах»

Слайд 88. «Кинотеатр».

В кинотеатре « Юность» стартовал новый фильм «Чебурашка». Начало сеанса в 17:00. Продолжительность сеанса 1 час 30 минут.

Путь от дома до кинотеатра составляет 20 минут.

Вопросы 1. В какое время надо выйти из дома, чтоб успеть за 10 минут до начала сеанса?

Выбери и отметь правильный ответ.

- А. 16:30
- Б. 16:20
- В. 16:00
- Г. 16:10

Вопрос 2. В котором часу Катя вернется домой, если после сеанса задержится на 10 минут с подругой?




Ответ: _____

Слайд.89,90 Работа с чеками. Учитель готовит различные вопросы.

Задание . «Покупки». Мама отправила Мишу в магазин со списком продуктов, которые необходимо купить.

Список
Молоко «Простоквашино»
Хлеб
Сметана

Витрина магазина:

Продукты	Цена
	35 рублей
	58 рублей
	72 рубля

Вопрос 1. Сколько рублей составляет стоимость всей покупки.

Числовое

выражение: _____

Вопрос 2. Сколько сдачи принесет Петя, если мама дала ему 200 рублей?

Ответ: _____

Естественнонаучная грамотность.

Слайд 91. Это способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой

Учебник и рабочая тетрадь содержат материал , способствующий развитию функциональной грамотности

Слайд 92- 97

На уроках окружающего мира: выделение существенных и несущественных признаков, классификация, понимание главной мысли научного текста, фиксирование результатов наблюдений; использование кроссвордов, схемы, таблицы, рисунки. и т.п. Тексты подбираются небольшие по объёму с воспитывающе – познавательным характером.

Материал представлен в различной форме. Смотрим слайды.

Слайд 92. Часть опытов проводим в классе, часть дома.

Опыты позволяют реализовать принцип наглядности обучения.

Использование опытов, экспериментов является эффективным средством формирования особенно познавательных УУД, так как в эксперименте используется система основных приемов мыслительной деятельности. Это:

- выделение главного;
- анализ и синтез;
- сравнение;
- конкретизация;
- определение и объяснение понятия;
- обобщение и систематизация;
- моделирование;
- доказательство;
- объяснение результатов опыта.

Основные требования к постановке опытов:

- ясная постановка **цели**;
- чёткая **инструкция по технике выполнения** с показом технических приемов выполнения и с указаниями на те моменты, за которыми надо наблюдать;
- проверка усвоения детьми хода предстоящей работы путем **пересказа ими данной инструкции**;
- своевременная раздача на столы **принадлежностей** для опыта;
- **контроль со стороны учителя (взрослого)** за самостоятельной работой учащихся;
- **уборка рабочего места**;
- отчет в форме связного рассказа о том, как собирали прибор, какие наблюдали по ходу опыта явления, установления причинно-следственных связей, **выводы и обобщения**;
- повторение и закрепление выполненных опытов в тетради. Опыты позволяют реализовать принцип наглядности обучения.

Далее по слайдам.

Планируемые результаты.

Данные формы работы и задания дают возможность учащимся достичь следующих результатов:

1. **Повышение мотивации к обучению**
2. **Повышение качества знаний по предмету**
3. **Формирование умения владеть различными техниками**
4. **Совершенствование навыков самообразования**
5. **Овладение методами групповой и индивидуальной исследовательской деятельности**